**МКОУ «Новозубутлинская СОШ»**

**Сценарий спектакля**

**по сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»**



Сценарист-постановщик, подбор костюмов, музыки Магомедова Муслимат Магомедгазиевна

Художественный руководитель, постановка сцен, танцев Магомедова Муслимат Магомедгазиевна

Роли исполняют:

Учащиеся 4-го, 6-х и 7-х классов школы

Царь Умаров Юсуп

Царица-мачеха Мухуева Айшат

Царевна Умарова Самира

Королевич Елисей Убаев Ислам

Богатыри Магомедов Зикрула

 Махсутгаджиев Магомед

 Эльдаров Гамза

Солнце Махсутгаджиев Ильяс

Месяц Магомедова Аминат

Ветер Магомедова Калимат

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Царь с царицею простился,****В путь-дорогу снарядился.** | Сцена 1 | *На сцене декорации царских палат. Выходят царь и царица.* |
| **И царица у окна****Села ждать его одна.****Девять месяцев проходит,****С поля глаз она не сводит,** |  | *Царь уехал. Царица осталась одна. Смотрит в окно.* |
| **Вот в сочельник в самый, в ночь****Бог даёт царице дочь.****Издалеча наконец****Воротился царь-отец.****На него она взглянула,****Восхищенья не снесла****И к обедне умерла.** |  | *Царица выходит на сцену с младенцем.**Вернулся царь. Берет на руки младенца. Царица падает в обморок (уходит со сцены).* |
| **Долго царь был неутешен,****Но как быть? И он был грешен****Год прошёл, как сон пустой** |  | *Царь ходит по сцене, укачивает младенца, плачет.**Уходит.* |
| **Царь женился на другой.****Правду молвить, молодица****Уж и впрямь была царица:****Высока, стройна, бела,****И умом и всем взяла;** | Сцена 2 | *На сцене появляются царь и мачеха. Под музыку танцуют танец.* |
| **Но зато горда, ломлива,****Своенравна и ревнива.** |  | *Мачеха капризничает, стучит ногами, ругает царя, грозит ему.**Царь покидает сцену.* |
| **Ей в приданое дано****Было зеркальце одно:****Свойство зеркальце имело:****Говорить оно умело.****С ним одним она была****Добродушна, весела,****С ним приветливо шутила****И, красуясь, говорила:****Царица:** **«Свет мой, зеркальце! Скажи****Да всю правду доложи:****Я ль на свете всех милее,****Всех румяней и белее?»****Зеркальце:** **«Ты, конечно, спору нет:****Ты, царица, всех милее,****Всех румяней и белее».** |  | *Царица перед зеркалом.**Беседуют.* |
| **Автор:****И царица хохотать,****И плечами пожимать,****И подмигивать глазами,****И прищелкивать перстами,****И вертеться подбочась,****Гордо в зеркальце глядясь.** |  | *Царица танцует под музыку.**Уходит.* |
| **Но царевна молодая,****Тихомолком расцветая,****Между тем росла, росла,****Поднялась- и расцвела,****Белолица, черноброва,****Нраву кроткого такого.****И жених сыскался ей,****Королевич Елисей.****Сват приехал, царь дал слово,****И приданое готово.** | Сцена 3 | *На сцене появляется царевна. Кружится, делает поклон.**2ой раз царевна выходит вместе с Елисеем, кланяются.**Уходят.* |
| **На девичник собираясь,****Вот царица, наряжаясь****Перед зеркальцем своим,****Перемолвилася с ним:** **Царица:****Я ль, скажи мне всех милее,****Всех румяней и белее?»****Автор:****Что же зеркальце в ответ?****Зеркальце:****«Ты прекрасна, спору нет;****Но царевна всех милее,****Всех румяней и белее»,****Царица:****«Ах ты, мерзкое стекло!****Это врёшь ты мне назло,****Признавайся, всех я краше.****Обойди все царство наше,****Хоть весь мир; мне ровной нет.****Так ли?»****Зеркальце:****«А царевна всех милее,****Всех румяней и белее».** | Сцена 4 | *Мачеха перед зеркалом.**Беседуют.**Мачеха злится, закрывает зеркало ширмой.* |
| **Автор:****Делать нечего. Она****Чёрной зависти полна,****Бросив зеркальце под лавку,****Позвала к себе Чернавку****И приказывает ей,****Сенной девушке своей****Весть царевну в глушь лесную****И, связав ее живуюПод сосной оставить там****На съедение волкам.** |  | *Царица зовет к себе Чернавку, дает ей веревку, отправляет в лес.* |
| **Вот Чернавка в лес пошла****И в такую даль свела,Что царевна догадалась****И до смерти испугалась****И взмолилась:****Царевна:****«Не губи меня девица!»****Чернавка:****«Не кручинься, Бог с тобой!»****Автор:****А сама пошла домой.** | Сцена 5 | *На сцене декорации леса (деревья, ёлки).**Чернавка и царевна гуляют.**Чернавка уходит во дворец.**Царевна уходит в лес.* |
| **Царица:****«Где красавица девица?»****Чернавка:****«Там в лесу стоит одна».****Автор:И молва трезвонить стала:****Дочка царская пропала!** | Сцена 6 | *На сцене декорации царских палат.**Царица и Чернавка беседуют.**Уходят.* |
| **Но невеста молодая****До зари в лесу блуждая,****Между тем все шла да шла****И на терем набрела,****Ей навстречу пес, залая,****Прибежал и смолк, играя;****Дверь тихонько отворилась****И царевна очутилась****В светлой горнице.****Дом царевна обошла,****Все порядком убрала,****Засветила Богу свечку,****Затопила жарко печку,** | Сцена 7 | *Царевна гуляет по лесу, находит терем. Заходит, осматривается, делает уборку, протирает пыль, расставляем посуду по местам.* |
| **На полати взобралась** **И тихонько улеглась.** |  | *Царевна ложится спать.* |
| **Час обеда приближался,****Топот по двору раздался:****Входят семь богатырей,****Семь румяных усачей.****Богатыри:****«Что за диво?****Все так чисто и красиво.****Кто-то терем убирал****Да хозяев поджидал.****Кто ты? Выдь и покажися****С нами честно подружися».****Автор:****И царевна к ним сошла,****Честь хозяям отдала.****Вмиг по речи те спознали,****Что царевну принимали;****Усадили в уголок,****Подавали пирожок;****От зелёного вина****Отрекалася она;****Пирожок лишь разломила****Да кусочек прикусила****И с дороги отдыхать****Отпросилась на кровать.****День за днем идет, мелькая,****А царевна молодая****Все в лесу; не скучно ей****У семи богатырей.** | Сцена 8 | *На сцене появляются 7 богатырей.**Беседуют с царевной.**Предлагают вино, пирожок.**Царевна уходит.**Богатыри уходят.* |
| **Между тем царица злая,****Про царевну вспоминая,****Не могла простить ее,****А на зеркальце свое****Долго дулась и сердилась:****Наконец об нем схватилась.****Царица:****«Здравствуй, зеркальце!****Скажи, да всю правду доложи:****Я ль, скажи мне всех милее,****Всех румяней и белее?»****Зеркальце:****«Ты прекрасна, спору нет;****Но царевна всех милее,****Всех румяней и белее».** | Сцена 9 | *На сцене царские палаты.**Царица сидит перед зеркалом.**Беседуют.* *Царица злится, ругает Чернавку.* |
| **Автор:****И царица налетела на Чернавку.****Царица:«Как ты смела****Обмануть меня? И в чем?»****Автор:Та призналася во всем.** |  | *Царица берет яд, поливает яблоко, отдает Чернавке. Надевает черный плащ на Чернавку и отправляет ее в лес в терем.* |
| **Так и так, царица злая****Положила иль не жить****Иль царевну погубить.** |  |  |
| **Раз царевна молодая,Милых братьев поджидая,****Пряла, сидя под окном.** | Сцена 10 | *На сцене декорации терема богатырей. Царевна сидит перед окном и прядет пряжу.* |
| **Вдруг сердито под крыльцом****Пес залаял, и девица****Видит : нищая черница****Ходит по двору.****Чернавка:****«Выдь ко мне!»****Царевна:«Бабушка, постой немножко!»****«На,лови!»****Чернавка:****«Кушай яблочко, мой свет,Благодарствуй за обед..»** |  | *Лает пес. Царевна подходит к окну и видит: На улице бродит Чернавка.**Царевна и Чернавка беседуют. Пес мешает им.* |
| **Автор:****Пес бежит,****Жалко смотрит, грозно воет.****А царевна под окно за пряжу села****Ждать хозяев, а глядела****Все на яблочко.****В руки яблоко взяла,К алым губкам поднесла,****Потихоньку прокусила****И кусочек проглотила…** | Сцена 11 | *Царевна в тереме. Прядет, смотрит на яблоко.* *Царевна съедает яблоко и умирает.* |
| **Головой на лавку пала.****И тиха, недвижна стала.** |  |  |
| **Братья в ту пору домой****Возвращалися толпой.****Пес на яблочко стремглав****С лаем кинулся, озлился** | Сцена 12 | *В терем возвращаются богатыри.* |
| **Проглотил его, свалился****И издох.** |  | *Пес лает, бежит им навстречу. Потом съедает яблоко и умирает.* |
| **Перед мёртвою царевной****Братья в горести душевной Все поникли головой****Ждали три дня,Но она не восстала ото сна.****Сотворив обряд печальный****Вот они во гроб хрустальный,Труп царевны молодой положили****Гроб ее к шести столбам****Осторожно привинтили****И решеткой оградили.** | Сцена 13 | *Богатыри украшают лавку вуалью, делают гроб. Затем «несут» царевну в пещеру.**Богатыри уходят со сцены.* |
| **Королевич Елисей****Помолясь усердно Богу,Отправляется в дорогу****За красавицей душой,****За невестой молодой.** | Сцена 14 | *На сцене декорации царских палат.**Появляется Елисей. Собирается в дорог, надевает плащ, берет меч, щит, уезжает на коне .* |
| **Королевич Елисей** **Между тем по свету скачет.****И кого не спросит он,****Всем вопрос его мудрён;****К красну солнцу наконец****Обратился молодец:****Елисей:****«Не видало ль где на свете****Ты царевны молодой****Я жених ей!»****Солнце:****«Я царевны не видало».** |  | *На сцене декорации леса.**Елисей скачет на коне, встречает Солнце.**Беседуют.* |
| **Автор:****Темной ночки Елисей****Дождался в тоске своей,****Только месяц показался,****Он за ним с мольбой погнался.****Елисей:****«Не видал ли где на свете****Ты царевны молодой?****Я жених ей!»****Месяц:****«Не видал я девы красной».****Елисей:«Как обидно».** |  | *Солнце приводит на сцену Месяц и уходит.**Елисей скачет на коне, встречает Месяц.**Беседуют.* |
| **Автор:Елисей не унывая,К ветру кинулся взывая.****Елисей:«Не видал ли где на свете****Ты царевны молодой?****Я жених ей!»****Ветер:«Там за речкой тихоструйной****Есть высокая гора,В ней глубокая нора,** |  | *Месяц приводит на сцену Ветер и уходит.**Елисей встречает Ветер.**Беседуют.* |
| **В той норе во тьме печальной ,****Гроб качается хрустальный****На цепях среди столбов,****В том гробу твоя невеста».** |  | *Ветер показывает на картинах сюжеты своего рассказа, где находится Царевна.* |
| **Автор:****Ветер дале побежал.****Королевич зарыдал.****И пошел к пустому месту,На прекрасную невесту****Посмотреть еще хоть раз.** |  | *Елисей плачет, идет к пещере.* *Подходит к гробу, будит царевну.* |
| **И о гроб невесты милойОн ударился всей силой.****Царевна:«Как же долго я спала!»****Автор:В руки он ее беретИ на свет из тьмы ведет.****И беседуя приятно,****В путь пускаются обратно,И трубит уже молва:Дочка царская жива!** | Сцена 15 | *Царевна просыпается.**Царевна и Елисей уходят.* |
| **Дома в ту пору без дела****Злая мачеха сидела****Перед зеркальцем своим****И беседовала с ним:****Мачеха:«Я ль на свете всех милее,****Всех румяней и белее?»****Зеркальце:«Ты прекрасна, спору нет,Но царевна все ж милееВсе ж румяней и белее».** | Сцена 16 | *На сцене декорации царских палат.**Мачеха беседует с зеркалом.* |
| **Автор:Злая мачеха ,вскочив,****Об пол зеркальце разбив,****В двери прямо побежала****И царевну повстречала.****Тут ее тоска взяла** **И царица умерла.** |  | *На сцене появляются Царевна и Елисей. Мачеха уходит со сцены(умирает).* |
| **Лишь ее похоронили,****Свадьбу тотчас учинили,И с невестою своей****Обвенчался Елисей.** | Сцена 17 | *Елисей и царевна обходят круг почета по сцене.* |
| **И никто с начала мира,****Не видал такого пира.****Я там был, мед, пиво пил,Да усы лишь обмочил.** |  | *На сцену выходят все герои сказки. Обходят круг почета, кланяются.* |
| **Занавес** |  |  |